



Издаётся с 4 июля 1918 года

# ДЕНЬ РЕСПУБЛИКИ

16.05 2024

Четверг

№ 53/20854

denresp.ru



**УДАРНЫЙ ВЕЛОПРОБЕГ**  
В ауле Старо-Кувинск прошла патриотическая акция с. 4

**СЕРЬЕЗНО О ДЕТСКОМ ОТДЫХЕ**  
В преддверии летних каникул состоялось заседание профильной комиссии с. 2

**МОСКВА СЛЕЗАМ НЕ ВЕРИТ**  
О том, как добиться успеха в столице, знает режиссер Николай Проваторов с. 3

**КАК НУЖНО СТРОИТЬ БРИКС**  
Луисано Бонгарра считает, что именно Россия является оплотом духовности с. 2

## Их подвиг навсегда в наших сердцах

### В Карачаево-Черкесии широко отметили День Победы

**Дата**

Девятого Мая во всех городах и районах республики прошли мероприятия, посвященные 79-й годовщине победы в Великой Отечественной войне. В Черкесске состоялся митинг с торжественным прохождением парадных расчетов воинских частей, дислоцированных на территории республики, силовых структур, казачества и юнармейцев.

На трибуну разместились почетные участники мероприятия: ветераны Великой Отечественной войны и труженики тыла, участники специальной военной операции, представители органов власти, гости и жители Черкесска. О готовности к торжественному маршу воинских подразделений, дислоцированных на территории КЧР, Главе Карачаево-Черкесии Рашиду Темрезову доложил военный комиссар республики Сергей Белобородов. Со сцены прозвучали поздравительные телеграммы от Президента России Владимира Путина, и. о. премьер-министра РФ Михаила Мишустина и полномочного представителя Президента РФ в СКФО Юрия Чайки в адрес руководителя КЧР и всех жителей региона.



Рашид Темрезов тепло приветствовал ветеранов, пришедших на митинг

Рашид Темрезов поздравил всех присутствующих с праздником и обратился с приветственной речью: «Каждый год мы отмечаем 9 Мая с особым трепетом, чувством радости Победы, испытываем гордость за наших старших и скорбим об утратах. Этот день, когда восторжествовала справедливость и был разбит грозный враг, стал триумфом жизни и символом величайшего героизма. Титанических усилий и жертв стоила победа нашим де-

дам и прадедам, которые бились насмерть во всех частях поверхности Земли: на суше, в море и в воздухе. Именно они внесли решающий вклад в завершение Второй мировой войны, способствуя появлению долгожданного мира на планете».

Руководитель региона поблагодарил ветеранов за свободу и мир, которые они отстояли, и за жизнь, отметив, что праздник служит напоминанием о бесконечном мужестве и патриотизме наших солдат и офицеров, о трудовом подвиге тысяч тружеников тыла, о героизме и стойкости целого народа.

Рашид Темрезов также отметил, что сегодня в зоне специ-

альной военной операции Вооруженные Силы Российской Федерации решают боевые задачи с целью денацификации Украины и защиты жителей России, в том числе и новых субъектов России. «Наш многонациональный народ как никогда един в поддержке нашего национального лидера, Верховно-

го Главнокомандующего, Президента Российской Федерации Владимира Владимировича Путина, наших солдат и офицеров, наших отважных земляков. Мы гордимся каждым из них и ждем домой с Победой!» — добавил Глава Карачаево-Черкесии.

С трибуны выступил представитель поколения детей войны, ветеран труда, заместитель директора филиала Федерального казенного учреждения Управление дорог «Кавказ» в городе Черкесске Анатолий Озов: «Я искренне поздравляю всех нас с этим праздником, желаю крепкого здоровья, мира и благополучия. »

## Необычный урок в школе

В гимназии № 9 Черкесска прошло мероприятие, посвященное традициям воинской доблести у народов республики

**Растим патриотов**

О важности и нужности патриотического воспитания сказано много. Делается в этом направлении тоже немало, особенно в последние годы. Увы, как это часто бывает в массовой работе, не обходится без формализма. Между тем недавно нам посчастливилось побывать на совершенно необычном мероприятии в самой обычной школе, в самом обычном классе.



Мадина Салпагарова и ученица 8 «Б» Анастасия Кулябцева

Мадина Салпагарова много лет преподает историю и обществознание в гимназии № 9 и пользуется репутацией отменного педагога-предметника. Как никто другой, она отлично знает, что без знания истории своей малой родины, своего народа невозможно по-настоящему понять историю государства Российского. Ее доклад о преподавании регионального компонента в средней школе вызвал неподдельный интерес участников Всероссийской научно-практической конференции «Батальонские чтения 2023», которая проходила в Черкесске в октябре прошлого года (см. «ДР» № 116 от 12 октября 2023 года). История Карачаево-Черкесии содержит массу примеров героических подвигов наших земляков, которые Мадина Джамаловна мастерски использует на своих уроках.

обычный урок. По сути, получилась самая настоящая научная конференция, доклады на которую подготовили учащиеся 8 «Б» класса. Выбранная форма позволила уйти от неизбежного учебного диктата и передать инициативу самим ученикам, что очень важно для полного погружения в предмет изучения и его

дет лучше восприниматься одноклассниками докладчика. Основная задумка урока заключалась в том, чтобы донести до ребят важную идею: героизм, проявленный нашими земляками в годы Первой мировой, Великой Отечественной войн и нынешнего противоборства с Западом, имеет глубокие корни. Воинские традиции, понятия о чести и доблести испокон века присущи всем народам Карачаево-Черкесии. И это, безусловно, удачно.

В нынешнем году исполняется 110 лет с начала Первой мировой войны, которую современники называли Великой войной, а в следующем году наша страна отметит 80-летие Победы в Великой Отечественной войне. На фронтах плечом к плечу сражались русские и горцы, демонстрируя чудеса воинского героизма. Как опытный педагог Мадина Салпагарова не могла пройти мимо таких дат и подготовила открытый урок «Кавказ в войнах России». Это был не совсем

понимания. В четырнадцать лет подросток обладает достаточными навыками, чтобы самостоятельно проштудировать литературу и источники, на основании которых подготовить собственное небольшое исследование. Не нужно говорить, что полученные таким образом знания он запомнит гораздо лучше, чем лекцию педагога. Интересный, отличающийся от учебника материал в изложении сверстника также бу-

жет лучше восприниматься одноклассниками докладчика. Основная задумка урока заключалась в том, чтобы донести до ребят важную идею: героизм, проявленный нашими земляками в годы Первой мировой, Великой Отечественной войн и нынешнего противоборства с Западом, имеет глубокие корни. Воинские традиции, понятия о чести и доблести испокон века присущи всем народам Карачаево-Черкесии. И это, безусловно, удачно. Самый живой интерес у ребят вызвал доклад Даны Дышековой об адыгском рыцарстве. Да-да, именно рыцарстве, причем не в переносном, а самом прямом, научном смысле этого слова, ибо институт адыгских воинов-уорков и связанная с ним система социальных отношений по многим параметрам были весьма близки по содержанию к институту средневекового рыцарства. »

## На пульсе

**Важный день в истории страны**

Седьмого мая в Кремле Глава КЧР Рашид Темрезов принял участие в церемонии инаугурации Президента Российской Федерации Владимира Путина. «Граждане нашей большой страны продемонстрировали небывалое единодушие и единство на выборах Президента РФ, отдав свои голоса за Владимира Владимировича Путина. Человека, с чьим именем мы все связываем будущее России. И сегодняшнее событие — это важный день в истории нашей страны, которая будет и дальше идти вперед под руководством сильного, мудрого и дальновидного Национального лидера», — написал Рашид Темрезов в своем официальном ТГ-канале.

**Впечатляющий рост**

С начала января по 1 мая Карачаево-Черкесия отгрузила в другие регионы России, по данным Северо-Кавказского межрегионального управления Россельхознадзора, более 35,9 тыс. тонн зерна. Самые большие поставки приходятся на Краснодарский край (11,9 тыс. тонн) и Астраханскую область (11 тыс. тонн). Также за этот период отгружено 7,7 тыс. тонн зерна в Дагестан, 3,7 тыс. тонн — в Ставропольский край и 1,6 тыс. тонн — в Кабардино-Балкарию. За два года наша республика нарастила отгрузки зерна в 5 раз!

**Мой добрый бизнес**

Предприниматель из Карачаево-Черкесии Руслан Демиховский, став победителем регионального этапа, вышел на федеральный этап конкурса «Мой добрый бизнес». Этот конкурс является площадкой для выявления лучших практик социального предпринимательства среди представителей МСП, а также социально ориентированных некоммерческих организаций. Проект Руслана по изготовлению косметических накладок для протезов нижних конечностей не только представляет собой инновационную разработку в области реабилитации, но и направлен на решение социальных проблем общества.

**Магия танца**

В Усть-Джегуте в рамках республиканского фестиваля народного творчества «Сила России в нашем народе!» прошел фестиваль-конкурс хореографических коллективов «Магия танца». Проводимый уже в 25-й раз республиканским Центром народной культуры фестиваль собрал в этом году 25 хореографических коллективов из разных уголков Карачаево-Черкесии (около 500 человек). И они блистали своим мастерством и талантом, показывая народные и эстрадные танцы. В итоге в разных номинациях победителями стали ансамбли: «Ашэмэз» из Хабезского района, «Радуга» из Зеленчукского района, «Азат» из Карачаевского района, «Кубиночка» и «Горняк» из Усть-Джегутинского района и «Кавказская легенда» из Прикубанского района.

**Летательные аппараты для лесоохраны**

Для мониторинга лесопожарной обстановки в Карачаево-Черкесии в рамках нацпроекта «Беспилотные авиационные системы» в 2024–2025 годах будут приобретены 7 беспилотных летательных аппаратов. В этом году планируется приобрести 6 летательных аппаратов.

## Критику воспринимать как руководство к действию

**Отчет**

Состоялось заседание городского Думы Черкесска, где с докладом об итогах деятельности за минувший год выступил Алексей Баскаев.

В мероприятии приняли участие председатель Правительства КЧР Мурат Аргунев, представители правоохранительных органов города, руководители территориальных подразделений федеральных органов власти, общественных организаций, городских предприятий и др. Своё выступление мэр Черкесска начал со слов благодарности Главе КЧР Рашиду Темрезову и Правительству региона за поддержку, благодаря которой преобразование в республиканской столице стали возможными.

**Помощь семьям участников СВО**

Свой доклад Баскаев начал с того, что, несмотря на трудности, 2023 год был отмечен многими положительными решениями и завершёнными проектами. Мэр также отметил, что Черкесск активно участвует в поддержке военнослужащих, выполняющих задачи специальной военной операции, и их семей.

«Все дети военнослужащих посетили новогодние спектакли и получили новогодние сладкие подарки. Персональные поздравления вручены семьям участников СВО ко всем государственным праздникам. Работа, безусловно, продолжается и в текущем году», — рассказал Баскаев.

**Социальная поддержка населения**

В прошлом году различными мерами соцподдержки было охвачено более 30 тысяч горожан. Общая сумма бюджетных расходов в сфере соцподдержки составила 900 миллионов 700 ты-

сяч рублей, из них местного бюджета — свыше 38 миллионов рублей. — Как и в предыдущие годы, все обязательства перед многодетными семьями, инвалидами, одинокими родителями, ветеранами Великой Отечественной войны, другими категориями нуждающихся граждан выполнены в полном объеме, — сказал докладчик.

**Образование и культура**

— Систему дошкольного и общего образования продолжаем развивать и модернизировать. Открытие нового дошкольного образовательного учреждения «Капитошка» в 2023 году в северной части города на 150 человек позволило увеличить общее число посещающих детские сады до 6217 детей. В городе работают 8 яслей, которые посещают 690 малышей от 1,5 до 3 лет, и 22 детских сада, воспитанниками которых являются 5527 детей. Очередности в детских садах Черкесска нет, — рассказал Баскаев. При этом докладчик особо подчеркнул, что практически

все дошкольные учреждения города нуждаются в капитальном ремонте. Обустраивать территорию детских садов. — По поручению Главы КЧР с этого года началась реализация республиканской программы по капитальному ремонту дошкольных образовательных учреждений. Черкесск, безусловно, участвует в ней, — добавил Алексей Олегович.

Региональная мера поддержки молодых специалистов назначена 86 педагогическим работникам образования Черкесска — 59 учителям школ и 27 работникам детских садов. Впервые с 2023 года осуществляется выплата на обеспечение бесплатным двухуровневым питанием обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов.

Без культурно-массовых мероприятий не проходит ни одно событие в нашем городе. Всего в течение года проведено более 900 мероприятий. Их посетили свыше 180 тысяч человек. »



Черкесск растет и развивается с каждым днем

» С. 2

» С. 2

» С. 2

# Отдых детей на особом контроле

## Состоялось заседание межведомственной комиссии по вопросам организации отдыха, оздоровления и занятости детей в Карачаево-Черкесии в 2024 году

### Актуально

В заседании приняли участие члены межведомственной комиссии, начальники муниципальных органов управления образования, директора загородных организаций отдыха детей.

Министр образования и науки КЧР Инна Кравченко в начале заседания отметила, что на территории Карачаево-Черкесии летом 2024 года планируется функционирование 110 лагерей, в том числе 7-ми загородных, 2-х палаточных и 101-го школьного лагеря с дневным пребыванием детей. Бесплатным отдыхом планируется охватить около 12 тысяч детей в возрасте от 7 до 17 лет, что составляет 20,5 % от общего количества детей, подлежащих отдыху. Причем 3280 детей отдохнут в загородных стационарных и палаточных лагерях (в 2023 году — 2790 чел., увеличение составляет 490 чел.).

Около 300 детей отдохнут в федеральных детских центрах «Смена», «Орленок», «Артек» на побережье Черного моря. Для 100 детей участников СВО планируется поездка в летний лагерь в ДСОЛ «Планета» в Анапе.

Инна Кравченко отметила, что в рамках взаимодействия с Министерством здравоохранения КЧР планируется оздоровить более 500 детей в санаториях: им. Н. А. Семашко в Сочи и «Бимлоко» в Анапе.

На организацию отдыха и оздоровления детей в этом году в бюджете республики предусмотрены средства в объеме 62 423 300 рублей. Дополнительно предусмотрены 15 825 000 рублей на отдых и оздоровление в Карачаево-Черкесии 750 детей с подшефной территории — Старабейского района ЛНР и 1458 000 рублей — для отдыха 60



Для детей лето — это пора каникул, пора игр и соревнований

детей из Белгородской области: это дети участников СВО, дети-сироты, дети-инвалиды и дети с ОВЗ, дети, находящиеся в трудной жизненной ситуации.

В этом году увеличена стоимость пребывания одного ребенка в загородных и палаточных лагерях до 1100 рублей (2023 — 950 руб.) и в школьных лагерях с дневным пребыванием — до 170 рублей (2023 — 160 руб.). К слову, по сравнению с 2023 годом в 2024-м на 5 пришкольных лагерей будет больше, что позволит увеличить охват

детей в них на 215 человек. Второй год в республике будут работать профильный тематический лагерь Российского движения детей и молодежи «Движение первых» на базе ЗДОЛ «Адель», «Гранд Виктория», «Беслан», ЦДО «Спутник» будут организованы профильные тематические смены «Орлята России» для детей 2–4 классов, победителей и призеров конкурсного отбора по тематической дополнительной программе «Содружество Орлят России». «Орлята России» — это

интегрироваться программы смен с мероприятиями Движения первых и других общественных движений.

В этом году впервые на базах ЗДОЛ «Жемчужина Кавказа», «Адель», «Гранд Виктория», «Беслан», ЦДО «Спутник» будут организованы профильные тематические смены «Орлята России» для детей 2–4 классов, победителей и призеров конкурсного отбора по тематической дополнительной программе «Содружество Орлят России». «Орлята России» — это

программа развития социальной активности учащихся начальной школы, направленная на формирование социально значимых ценностей обучающихся.

Летняя оздоровительная кампания начнется с 1 июня и завершится 28 августа. Начало смен в загородных лагерях — с 1–5 июня (продолжительность 10 и 14 дней), в школьных лагерях с дневным пребыванием — 5 июня (продолжительность 21 день). Отдых детей с подшефной территории ЛНР

планируется организовать с июня по сентябрь включительно. В течение лета планируется организовать профильные тематические смены в 4–5 потоков продолжительностью в 14 дней, четыре потока продолжительностью в 10 дней и один поток продолжительностью в 21 день. Ожидается, что на базе лагерей будут работать 850 вожатых и воспитателей, медицинских работников. Для работы в лагерях на базе Карачаево-Черкесского республиканского института повышения квалификации работников образования прошли профессиональную подготовку 755 педагогических, медицинских и иных работников, вожатых.

Было отмечено, что выполнение поставленных задач взято на особый контроль комиссией по организации отдыха и оздоровления детей в КЧР и находится под контролем надзорных органов. Все объекты отдыха и оздоровления детей соответствуют требованиям к антитеррористической защищенности объектов, имеют присвоенную соответствующую категорию безопасности, в том числе противопожарной безопасности.

Начальником управления образования городских округов и муниципальных районов республики необходимо организовать подготовку по обеспечению отдыха детей до 28 мая. Кадровый состав лагерей должен соответствовать установленному нормативу и формируется из расчета 1 воспитатель и 2 вожатых на одну группу до 25 человек.

Министр образования и науки КЧР Инна Кравченко отметила в заключение, что министерство окажет необходимую организационную, методическую и консультативную помощь всем органам и организациям по подготовке к летней оздоровительной кампании.

ОЛЬГА МИХАЙЛОВА

# Критику воспринимать как руководство к действию

С. 1

— Ярким событием прошлого года стал Всероссийский профессиональный конкурс «Лучший учитель родного языка и родной литературы» с участием гостей — жителей 30 языков народов из 75 регионов России. В День республики Черкеск принял межрегиональный фестиваль искусств «Мир Кавказу». В нашем городе побывали вокальные и танцевальные коллективы из СКФО, ЮФО, Абхазии и Южной Осетии, а также наши друзья из новых регионов России — Донецкой и Луганской народных республик, Херсонской и Запорожской областей, — рассказал мэр Черкесска.

### Спорт

В Черкесске ежегодно растет количество горожан, систематически занимающихся физкультурой и спортом: их теперь более 61 тысячи человек, или 52 % от общего числа горожан. Рост составил почти 4 %.

В Черкесске функционируют более 145 сооружений, включая открытые площадки с различными тренажерами в парках и скверах. Было проведено 111 спортивно-массовых и физкультурно-оздоровительных мероприятий, в которых приняли участие 24 тысячи человек. Состоялись турниры, цель которых — не только показать свои спортивные достижения, но и сплотить, объединить ребят из разных уголков России, в том числе новых субъектов нашей страны, — подчеркнул градоначальник.

### Обеспечение жильем молодых семей

Мэрией Черкесска реализуется муниципальная программа «Обеспечение жильем молодых семей», в рамках которой в прошлом году выдано 15 сертификатов на приобретение жилья, в текущем — 14. Всего по муниципальной программе сертификаты на приобретение жилья получили 62 семьи из Черкесска.

— За время реализации Закона «О бесплатном предоставлении земельных участков гражданам, имеющим трех и более детей на территории КЧР» 815 многодетных семей республиканской столицы получили земельные участки для строительства жилых домов. В 2023 году выдано 29 участков, в первом полугодии планируем выдать еще 30. Мониторинг земель продолжается — с тем, чтобы мы смогли обеспечить ими еще больше многодетных семей Черкесска. При этом нерешенным остается вопрос о проведении коммуникаций к этим участкам. В настоя-

щее время в Минстрой республики направлена смета на проектирование этих инженерных сетей. Однако это очень сложный, дорогостоящий проект, реализация которого возможна в несколько этапов, — рассказал Баскаев.

Следующее направление работы — переселение из домов, сейсмоусиление которых признано нецелесообразным.

— В прошлом году 198 семей Черкесска — жители четырех многоквартирных домов получили новые квартиры в северной части города. В текущем году переселим еще более 200 семей, — рассказал мэр.

### Общественный транспорт

В Черкесске был промониторинг в настоящий прорыв в сфере обеспечения города общественным транспортом: впервые за 12 лет на линию вышли 20 новых комфортабельных многофункциональных автобусов. В прошлом году закупили еще 6 единиц транспорта.

— В рамках национального проекта «Безопасные качественные дороги» уже в этом году Черкеск получил 19 вместительных, улучшенных автобусов отечественного производства. Новый транспорт, полностью оснащенный, современный, доступный для маломобильных граждан, со дня на день выйдет на городские пассажирские линии, — рассказал Баскаев.

### Обратная связь с населением

Важной частью работы в 2023 году и главным ориентиром Алексей Баскаев назвал общение с гражданами, оперативное реагирование на их обращения, предложения и инициативы.

— Все ключевые решения, напрямую влияющие на жизнь в городе, были приняты путем анализа обращений. Это вопросы ЖКХ, ремонт дорог и тротуаров, благоустройство общественных пространств, санитарное состояние города, рейды по пресечению незаконной торговли и т. д.

# В социальных сетях в адрес мэрии в 2023 году поступило более 4 тысяч обращений

В социальных сетях в адрес мэрии в 2023 году поступило более 4 тысяч обращений, иными способами — в электронном виде, в письмах и заявлениях, в ходе личных приемов — также зарегистрировано более 4 тысяч обращений. Ни одно обращение не остается без ответа! При этом нам есть к чему стремиться — улучшать взаимодействие с горожанами посредством личного общения и, главное, добываясь, чтобы ретенных вопросов стало больше. Эту работу, как и прежде, будем вести совместно с депутатским корпусом, — рассказал градоначальник.

Подготовила АРИДА КИШМАХОВА

# БРИКС — не только экономика

В Грозном прошел международный форум «Духовное лидерство и креативная экономика»

### Интервью

Мы побеседовали с одним из почетных гостей форума — Лусиано Бонгарра из Аргентины, основателем и президентом международного движения «Парламент и Вера», целью которого является продвижение христианских ценностей в политику.

— Господин Бонгарра, это ваш первый визит в Россию?

— Нет, я уже бывал в Москве, Санкт-Петербурге, Благовещенске. А вот на Кавказ я приехал впервые.

— Как вы оцениваете результаты форума? Как вообще соотносятся духовность и экономика?

— Для меня, как руководителя организации «Парламент и Вера», это был полезный опыт, поскольку форум провозглашает духовность, был ориентирован на культуру стран-партнеров БРИКС и развитие торговли между ними. Я думаю, что духовность путают с традиционными ценностями, и, хотя они связаны, духовность является фундаментальной основой, позволяющей иметь истинное мировоззрение на жизнь. Наше присутствие на этой встрече направлено на то, чтобы улучшить нашу работу и дать советы лидерам стран-участников, естественно, с нашей христианской точки зрения. Следует отметить, что именно Россия сегодня открыто выступает за сохранение традиционных ценностей, в этом вопросе наша страна является безусловным лидером.

— Какие проблемы поднимались на форуме, насколько они значимы? Есть ли пути решения этих проблем, насколько они реальны?

— Наш интерес сосредоточен на таких темах, как религиозная свобода, равные возможности для развития веры, распространение информации о вкладе христианских организаций в зонах конфликтов, содействие их деятельности и отстаивание прав христианских организаций в конфликтных ситуациях. К сожалению, из-за плотной про-



Лусиано Бонгарра выступает на форуме в Грозном

граммы конференции не хватило времени для обсуждения тех предложений, которые мы представляем.

— Чеченская Республика является преимущественно исламским регионом. Был ли у вас ранее опыт сотрудничества с мусульманскими лидерами? Получился ли диалог сейчас?

— Как христианин-евангелист я поддерживаю отношения с представителями различных конфессий. В нашей организации мы стремимся создать атмосферу уважения к тем, кто исповедует веру, отличную от христианской. Мы убеждены в необходимости сохранения равенства религий перед государством.

— Взаимодействуете ли вы с Русской Православной Церковью?

— До сих пор у меня не было контактов с православным духовенством, хотя для меня, безусловно, было бы чеством встретиться с ними и обменяться опытом.

— Как вы относитесь к экumenизму? Это течение воспринимается неоднозначно, консервативные круги воспринимают его как угрозу своему вероучению. Однако в современном мире происходит разрушение фундаментальных традиционных ценностей — гендерной идентичности, семьи, брака, человеческой жизни. Возможно ли сближение различных религиозных течений, чтобы

защитить эти ценности, не изменяя своим религиозным убеждениям?

— Нужно четко различать, что такое экumenизм и религиозное сосуществование. Я не верю в экumenизм, поскольку его целью является догматическое упрощение и унификация. Проблемы, с которыми мы сталкиваемся в эпоху постмодернизма, действительно сложны и не решаются с дискурсивной точки зрения. Я верю, что истинное преобразование произойдет тогда, когда человек обратит свой взор к Богу и позволит Ему действовать в своей повседневной жизни. Когда ценности, исходящие из Священного Писания, повсеместно воплотятся в жизнь — в домах, школах и особенно в действиях тех, кто управляет судьбами стран.

— Есть ли организации, подобные вашей, в других странах?

— Наше движение «Парламент и Вера» имеет представительство в 65 странах. Повсеместно мы работаем над тем, чтобы нести послание примирения через веру в Иисуса Христа в мир политики.

— Чувствуете ли вы поддержку российских парламентариев и чиновников? Попробовали ли вы Кавказ? Собираетесь ли приехать снова?

— У нас очень хорошие отношения с российскими парламентариями. Кстати, мы намерены провести большую конференцию в Москве в первых числах октября, а затем в Благовещенске. На эти встречи мы созываем христианских политиков со всего мира. В заключение я хотел бы поблагодарить правительство Чечни за гостеприимство, отличную организацию, и пожелать им благополучия и света Божьего.

Беседовал ЕВГЕНИЙ КРАТОВ

# Необычный урок в школе

С. 1

Неукоснительно следуя общедельскому этикету адыг-хабза, адыгские рыцари имели еще и свой кодекс чести — уэркь-хабза, который помимо этикета война содержал еще и элементы поклонения даме.

После такого исторического экскурса рассказ Камиллы Дауровой о черкесах, ставших Героями России, воспринимался совершенно в необычном свете. Подвиг наших современников теперь понимался как логичное продолжение древней воинской традиции, и, несмотря на века, разделяющие героев, можно быть уверенным, что и дети, и их правнуки мыслили одними категориями и понятиями «честь», «мужество», «благородство», «верность клятве» имели для них одинаковую ценность.

Представленный Магамедом Айбазовым доклад о хоруинге Кавказской туземной дивизии Джамалее Байрамукову, обладателю «полного банта» Георгиевских крестов всех четырех степ-

ней, у всего класса вызвал чувство заслуженной гордости. Именно такие герои как Джамалее Байрамуков и вызвали ужас у неприятеля.

Логически связанными оказались выступления Леона Чекалова и Амалии Лиевой. Леон, серьезно занимающийся живописью, представил уникальный проект об оружии и обмундировании у абазин, причем все иллюстрации были выполнены Леоном самостоятельно. Рассказ Леона о «делах давно минувших дней» получил продолжение в докладе Амалии об абазинах — героях Великой Отечественной войны. И снова стало ясно, что дух война-патриота нигде не делся, и сегодня потомки героев выполняют свой ратный долг.

### ДОСЬЕ

Саллагарова Мадина Джамаловна — учитель истории и обществознания. Работает в гимназии № 9 Черкесска с 1995 года. Активно участвует вместе со своими учениками в проектных работах, конкурсах. Среди ее воспитанников много победителей олимпиад различного уровня, выпускники-стобальники.

# Их подвиг навсегда в наших сердцах

С. 1

Седьмого мая Владимир Владимирович Путин вступил в должность Президента Российской Федерации. Приветствую этот факт и поздравляю с вступлением в должность, а также с Днем Победы. Хочу призвать всех жителей Карачаево-Черкесской Республики единым фронтом поддержать Президента Российской Федерации Владимира Путина.

Также выступил внук Героя Советского Союза Халмурзы Сахатгереевича Кумукова — Халис Кумуков: «У меня сестра, и я, как когда-то говорил мне мой отец, говорю своим детям: вашему прадеду было всего 30 лет, когда он, не задумываясь, закрыл собой амбразуру. Он не думал о подвиге. Он думал о нас с вами. Он думал о чести своей Родины. И я, и вы не имеем права забывать об этом, как не имеем права забывать честь героических поступков моего деда — вашего прадеда».

Поздравил присутствующих и участник специальной военной операции Амир Аккао: «Этот день не только является поводом для гордости за нашу Родину, но и служит нам напоминанием о том, через что прошел наш народ — жители Карачаево-

Черкесии, жители нашей страны. Решение Президента Российской Федерации Владимира Владимировича Путина о проведении специальной военной операции на Украине говорит о дальновидности и мудрости нашего национального лидера. Ведь там, на СВО, идет только борьба с неонацизмом, но и сражение с коллективным Западом, который подкармливает украинский режим. Но мы верим в нашу страну, верим в нашу победу!»

Также выступил заместитель начальника Штаба Поста № 1, учащийся 10 класса СОШ № 6 Черкесска Вадим Натовский: «Разрешите мне от лица молодого поколения нашей республики поздравить вас с Днём Победы. 79 лет назад наши деды и прадеды спасли мир от чумы фашизма, проявив при этом мужество и героизм. Великая Отечественная война до сих пор остается эталоном доблести и мужества в борьбе за свободу и независимость Родины».

Митинг продолжился прохождением колонн — участниками торжественного марша. Парад открыла знаменная группа сотрудников Пограничного управления ФСБ России по КЧР, за ней прошли парадные расчеты 34-й отдельной мотострелковой бригады (горной), воинской части



Парад Победы в Черкесске

20096, МВД по КЧР, ГУ Министерства РФ по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий по КЧР, Отдела Федеральной службы исполнения наказаний РФ по КЧР, Управления Федеральной службы судебных приставов по КЧР, Баталпашинского казачьего отряда Кубанского казачьего

войска, Штаба Поста № 1 города Черкесска, юрмейского отряда Станицы Сторожевая-2 имени ефрейтора Гочияева, технологического колледжа в городе Черкесске, военно-патриотического клуба «Пластун» Баталпашинского городского казачьего общества, военно-патриотического клуба «ВОИИ», спортивный отряд. Завершил парад Победы па-

радный расчет городского поискового отряда «Подвиг» Центра военно-патриотического воспитания молодежи «Авангард» Черкесска.

После участники митинга возложили венки и живые цветы к мемориалу Великой Отечественной войны к мемориалу «Огонь Вечной Славы» в парке Победы Черкесска.

Стоит также отметить, что Карачаево-Черкесия, как все регионы России, присоединилась к любимой всеми патриотической акции «Бессмертный полк», в которой принимают участие миллионы наших соотечественников. Участвуя в акции в различных форматах, жители нашей республики присоединились к онлайн-шествию, флешмобу в соцсетях, а также выставляли фото своих героических предков на автомобилях и окнах домов.

Об этом в своем официальном ТТ-канале написал Глава Карачаево-Черкесии Рашид Темрезов: «Бессмертный полк — это не просто фотографии наших отцов, дедов и прадедов, это, прежде всего, символ преемственности поколений и увековечения памяти Победителей в каждой семье. Наш сыновий долг — сохранить историческую правду о Великой Отечественной войне, о подвиге советского солдата».

По информации пресс-службы Главы и Правительства КЧР

### СПРАВКА

Форум был организован в рамках председательства Российской Федерации в БРИКС в 2024 году. Его целью было объединение современных усилий в развитии всесторонних отношений между странами-членами БРИКС. В рамках форума проходили панельные дискуссии, выставки и презентации, охватывающие широкий спектр тем, таких как культура, туризм, здравоохранение и т. д.

# Весь этот джаз Николая Проваторова

Этот человек родился в Черкесске, сделал блестящую творческую карьеру в Москве, он посвящен в тайны звездной жизни и готов поделиться главным секретом, который открывает путь к успеху

## Наша гостиная

**Николай еще нет сорока, но за плечами уже победы на самых престижных танцевальных чемпионатах мирового уровня, режиссура шоу на центральных каналах, успешные проекты сети танцевальных школ, прекрасный вокальный старт-ап с выходом опять же на ведущие телевизионные площадки. Чем-то он мне напомнил Джо Гидеона из культового фильма Боба Фосса «Весь этот джаз».**

Сам Николай из обычной семьи, переехавшей из Черкесска в Москву в шальные девятностые и не имеющей никакого отношения к столичной богеме. И хотя сам он давно стал частью этой самой богемы, вирус звездной болезни, кажется, миновал его. Во всяком случае, Николай охотно согласился рассказать «ДР» о своих творческих перипетиях.

## Изнанка шоу-бизнеса

**— Ты сам себя позиционируешь как человека, который родился в Черкесске, а сформировался в Москве. Скажи честно, какие шансы у выходца из провинции добиться чего-то в столице? Это весьма жесткий город, где царит безжалостная конкуренция. Многие Москва сломала...**

— Да, Москва — злая мачеха, безусловно. И слезам она точно не верит. Но знаешь, я работал с Ириной Винер, легендарным тренером по художественной гимнастике, ее вся страна знает. Так вот Ирина Александровна сказала замечательную фразу: «Родная мама — это не та, которая в жизни шанс дает и которая помогает тебе встать на ноги. Вот это настоящая мама». Сама Винер — очень суровый тренер, она беспощадна со своими подопечными. Но пообщавшись и поработав с нею лично, я понял, что вся эта жесткость только от безграничной любви. Москва чем-то похожа на Ирину Винер. Она беспощадна, строгая, заставляющая, но она и дающая возможность, шанс.

Успех имеет несколько составляющих. Во-первых, это predisposition, или талант, называйте это как хотите. Во-вторых, это работоспособность и желание, стремление чего-то добиться. В-третьих, это смелость. Потому что очень многие умеют, хотят, но не могут преодолеть собственный страх, неуверенность. Часто слышишь: «Ну, я не знаю, у меня, наверное, ничего не получится». Но если ты трус, то ты не достоин Олимпа. Если ты лентяй, то ты не достоин Олимпа. Если ты бездарь, то ты тоже не достоин Олимпа. Как бы это жестко, по-московски, ни звучало, но это правда. К счастью или к сожалению. И да, конечно, нужно везение.

**— Есть устойчивое предубеждение: как ни старайся, ничего не добьешься, так как все давно куплено, продано, без бла-та, без связей, без постели ничего не свезишь. Ты закулисы хорошо знаешь. Насколько критична эта теневая сторона для творческой карьеры?**

— Скажем так, конечно, все это присутствует, как и в любом другом деле. Взяв, к примеру, не шоу-бизнес, а танцевальный спорт. Конечно, есть и продажные судьи, и закулисные интриги. Но по факту, по итогу, в сухом остатке, выигрывает все же человек самый лучший, самый сильный. Если ты действительно талантлив, если ты действительно сильный, если ты действительно достойный, то «спонсоры», сильные мира искусства сами тебя найдут. Ведь им самим нужны таланты. Вся эта грязь, конечно, действует, но действует на среднем или совсем плохом уровне. Когда ты выходишь на какую-то серьезную орбиту, там тебе никакой благи не поможет, да он и не нужен — не ты, а тебя будут искать. Самое главное — слушать себя и делать, делать, делать, не бояться, не лениться, развиваться, учиться. Кстати, вот эта постоянная неутомимость, подвижность — это еще одно качество, которым должен обладать человек, который идет к успеху.

**— Есть еще одно устойчивое мнение о мире шоу-бизнеса как средоточии вселенского зла, где царят секс, алкоголь, наркотики. Можно как-то без этого обойтись?**

— Можно, конечно, можно. И примеров тому миллиард. Пер-

вый пример, который всплывает в голове, это Ленни Кравитц, есть такой культовый американский рок-музыкант. Обладатель Звезды на Аллее Славы в Голливуде. Этот человек — абсолютный зожник, веган, повернутый на своем здоровье, своей гармонии. Дышит диафрагмой и ест пророщенные бобы. А другой ищет вдохновение в наркотиках. Так распорядился своей жизнью, своим талантом Курт Кобейн и в 27 лет покинул наш мир.

Да, это все есть, но все начинается и заканчивается в рамках каждого отдельного человека. В общем-то, как и в любой другой профессии. Есть миллионы наркоманов, к примеру юристов, бизнесменов, которые занюхиваются кокаином, условно, в Москва-Сити на 54-м этаже. И это не мешает им совершать сделки, делать инвестиции. Так что приверженность пороку обусловлена не столько профессией, сколько индивидуальными особенностями человека.

Впрочем, возможно, люди искусства действительно более склонны к слабостям. Как сказал один мой знакомый, очень талантливый хореограф и танцовщик Денис Бородинский, я бы сравнил творческого человека с человеком, у которого нет кожи. Он чувствует каждое дуновение ветерка. И да, порой это ломает людей. Но все равно убежден: все зависит от самого человека.

**— Если не секрет, а где ты сам находишь источник вдохновения?**

— Никаких секретов нет. В музыке.

## Путь на вершину

**— Твоя творческая карьера началась с балльных танцев. Однако в танцкружки ходят тысячи, а на «большой паркет» выходят единицы. Когда детское увлечение танцами переросло в серьезный, профессиональный интерес?**

— Понятно, что в десятилетнем возрасте невозможно иметь какую-то осознанную позицию. Атмосфера танцевального зала увлекла меня с первого занятия, но говорить о том, что я сразу захотел посвятить жизнь танцам, было бы неправильно. Эти мысли пришли позже, годам к четырнадцати. И я сказал родителям: хочу быть танцовщиком, хочу быть танцовщиком, хочу связать жизнь с танцами, на что мои родители сказали (и за это им огромное спасибо): «Конечно, это твой выбор». А мама добавила: «Ты хочешь быть танцовщиком — это твоё право, но ты должен быть лучшим танцовщиком». Так что вариантов не было...

**— Был ли у тебя какой-то кумир в мире танца, который тебя вдохновлял, на кого старался быть похож?**

— Да нет, кумира особого не было. Так скажу: танцую, я никогда не брал пример с танцора. Я вдохновлялся исполнителями музыкальными, такими как Майкл Джексон, Принс, Тина Тернер... Я от них черпал вдохновение. Смотрел на их творчество и пытался воплотить это в танце.

**— У тебя превосходная техника, видна хорошая школа. Кто был твоим учителем? Кто сделал тебя профессионалом?**

— Учитель был, и не один. Моим учителям я безмерно благодарен. Я бы нескольких человек отметил, которые сформировали мои профессиональные навыки. Безусловно, это мой первый педагог по танцам Сергей Безобразов, он руководит танцевально-спортивным клубом «Союз». Именно этот человек привил мне любовь к искусству

**Если ты трус, то ты не достоин Олимпа. Если ты лентяй, то ты не достоин Олимпа. Если ты бездарь, то ты тоже не достоин Олимпа. Как бы это жестко, по-московски, ни звучало, но это правда**

и не сделал так, что танцы показались мне кошмаром, за что я ему очень благодарен. Безусловно, это замечательный хореограф Наташа Кулагина и Тона Найхаген, которые стали проработчиками моего танцевального образования и вывели меня из, так сказать, хореографических «ясель» в большой мир танца. Наташа показала мне ребат, которые круто танцевали, и задала планку, к которой нужно стремиться. Тона Найхаген — это вообще легенда мирового танцпола. Именно Тона отвезла меня в Лондон учиться. Приехала на чемпионат в Россию, увидела во мне талант и сказала: приезжай в Англию, у тебя будут гарантированные уроки в Лон-



Выступление Николая Проваторова на фестивале «Белые ночи», Санкт-Петербург, 2023 год

доне, столице балльного танцевального искусства. Безусловно, это Генри Линк, танцор с мировым именем. Именно этот человек научил меня импровизировать, научил чувствовать музыку так, как никто другой научит, уверен, не смог бы. На мой взгляд, это самый гениальный импровизатор в танцах. Безусловно, это режиссёр Алексей Голубев. Он научил меня видеть сценическую хореографию. Алексей до сих пор является моим наставником по режиссуре его деятельности, я бы сказал, старшим братом. Безусловно, это мой дядя, Александр, который, к сожалению, уже не с нами. В конце 80-х в Черкесске он

цах у меня была мечта попасть в финал известнейшего международного чемпионата в британском городе Блэкпуле. И мне удалось попасть в супертоп этого турнира, то есть достиг какого-то уровня.

Потом перекочилился на современное танцевание, на хип-хоп, фристайл, ушел в уличную, ушел в импровизацию, ушел в другое танцевание. И там тоже у меня появились амбиции. Мне нужно было доказать, прежде всего себе, что я достойный, что я имею право оценивать турниры, преподавать. И я выиграл чемпионат Европы, мировые первенства в хип-хопе. Это тоже было важно, потому что это был для меня новый род танца.

Когда стало скучно и там, пошел на сцену, начал делать хореографию, собрал команду. Команду единомышленников, своих учеников. И мне как-то один из учеников заявил: конечно, в хип-хопе в России ты — царь-батюшка, а вот на хореографических фестивалях тебя никто не знает. Меня это так задело! Я же Овен по гороскопу, вспыльчивый и упертый. В итоге мы с командой выиграли все существующие фестивали в России. Поэтому важным моментом было доводить начинания до определенного логического уровня.

Достижения в балльных танцах есть? Уровень, рейтинг, мировой топ есть? Есть! Хип-хоп, фристайл выиграл? Можно идти дальше. Сцену с командой покорили? Идем дальше. Есть такой масштабный фестиваль «Respect Showcases», на который приглашают 16 лучших хореографов России. То есть это не фестиваль, на который можно кому угодно подать заявку и принять участие. Сюда попасть можно только по приглашению. Выиграть в любой номинации этого фестиваля само по себе является достижением,

## ДОСЬЕ

Проваторов Николай Владимирович родился 13 апреля 1985 года в Черкесске, учился в Московской академии Натальи Нестеровой. Финалист танцевального фестиваля в Блэкпуле (Великобритания), Чемпион Европы Hip-hop. Руководитель сети танцевальных школ «Crazy Dream», основатель сети танцевальных школ «Dance Family», хореограф и режиссер компании «MAG Film & Show». Артист музыкального лейбла «Rocket Records». Главный хореограф-постановщик проектов «Премия Ру-ТВ», «Золотой граммофон», «Голос. Дети» «Белые ночи», «Новогодняя ночь на Первом канале». Работал с артистами мирового уровня: Busta Rhymes, Timbaland, Enrique Iglesias, Sophie Ellis-Bextor, Kool and the Gang.

top of the top — лучшее из лучшего. То есть сюда уже пригласили 16 лучших, а ты оказался лучшим из лучших. Я победил в номинации people's choice — выбор людей. Это является доказательством того, что ты — молодец.

Потом захотелось расширить сцену и выступать не на фестивальных сценах, а на самых главных площадках нашей страны. Захотелось сделать в хореографическом плане что-то супернаходимое для нашей страны. У меня был такой пункт. Я очень хотел сделать. У меня был такой ориентир среди больших коммерческих хореографов, таких как Егор Дружинин, например, Алла Сигалова. Я смотрел и думал: эти люди делают «Новогоднюю ночь на Первом канале», то есть шоу, которое ты создаешь, смотришь вся страна. Ты причастен к празднику всей страны. И вот начиная с 2018 года новогоднюю ночь делал уже я как хореограф. Делал «Премия RU.TV», «Золотой граммофон», много чего делал, наверное, только «Премия Муз-ТВ» прошла мимо меня, но я не сильно расстраиваюсь по этому поводу. Это было закрытием еще одного гештальта.

Так что postupательно все происходит. Затем режиссировать захотелось. Подумал: а почему я только хореограф на этих мероприятиях? Давай-ка попробую

себя в режиссуре. Стал режиссировать эти концерты.

А сейчас вздумалось петь. Правда, вокальная история только начинается. Пока не могу назвать себя полноценным артистом. Но мной заинтересовался один крупный музыкальный лейбл, который предложил мне сотрудничество в качестве исполнителя. Пока рассказывать не могу, запишем программу, тогда и поговорим...

## Секреты мастерства

**— И вокал, и хореография, да и само искусство вообще — это сочетание техники и эмоции, чувств. Собственно, сам танец, в своей основе, — это ритуал, магический или любовный. А для тебя самого где проходит граница эмоции и техники в творчестве?**

— Здесь ключевое слово — граница. Искусство само по себе безгранично, и рисовать какие-то границы является утопией, совершенно бесплодным занятием. Конечно, границы в каждом случае есть, но они чрезвычайно подвижны. Здесь нужно сделать так, а тут — совсем по-другому. Я считаю, что самым главным показателем человека в творчестве является осознанность. Не техника, не эмоция, а именно осознание того, что и где происходит:

## ЦИТАТА

Лично для меня никогда не стоял вопрос покинуть страну, я являюсь искренним патриотом своей Родины. Я был в очень многих странах, долго жил в Лондоне, Европу, наверное, всю объездил. Я понимаю, что везде есть проблемы. Я действительно остро ощущаю поговорку «Где родился, там и пригодился». В этом плане я совершенно черкесский пацан: за своих я буду топить до конца. Я считаю, что это главное качество мужчины: не бежать от трудностей, а решать на месте. А от трудностей убежать невозможно, они везде есть. У меня куча друзей по всему миру. Могу сказать, что та же Европа сейчас ноет, там тяжелее, чем в России. А творчество и политика, на мой взгляд, вообще никак не связаны, не помогают и не мешают. Они идут параллельно. У меня есть политические взгляды, я не аполитичен. Я взрослый адекватный человек и должен быть в курсе того, что происходит. Я понимаю существующие сложности, но также я понимаю все плюсы, которые существуют в нашей стране. Я поддерживаю политику нашей страны, и да, я голосовал за Владимира Путина. Мне не стыдно и не страшно об этом говорить. На сегодняшний день это лучший из предложенных вариантов для нашей страны.

Николай Проваторов

## О счастье и семье

**— Есть ли у тебя выходные, дома отдыхаешь или работа продолжается в режиме 24/7?**

— Я, наверное, счастливый человек. Мне удалось воплотить в жизнь известную поговорку «Найдите себе дело по сердцу, и вам не придется работать ни одного дня в этой жизни». Я и вправду не работаю. Я и вправду получаю удовольствие. Я и вправду утром просыпаюсь и думаю: вау, у меня будет классный день, я встречу со своими друзьями, с Максом и Валерой, и мы напишем раскладку для клипа одной исполнительницы. Это классно. Мы сядем, попридумываем, посмеемся, повторим, но внутри все же остается какая-то база, так сказать, профессиональная матрица. В тебе самом остался именно дух танцовщика или эта тема «отправлена на антресоли»?

— Конечно, танцы остались в моей жизни, но так скажем, на уровне любимого увлечения. Я танцую так, как хочу, танцую сколько хочу, и я рад, что я не завишу от работы в танцевальном жанре. Ощущение легкости, которое выработалось у меня во время занятия танцами, присутствует во всем, чем я сейчас занимаюсь. Став исполнителем музыкальным, я много черпаю из своего танцевального прошлого. Было приятно, что моя наставница по вокалу в проекте «Первой звезде», в котором я участвовал, сказала: самое крутое, что в тебе есть, — это чувство ритма. Самые крутые вокалисты — те, у кого есть природное или нарабатанное чувство ритма. И я понимаю, откуда ноги растут. У меня чувство ритма не из вокала, а потому, что я его давным-давно нашел в танцах. Ритм я чувствую своим телом.

То же самое в режиссуре я много делаю как хореограф. Я делаю хореографию света, хореографию видеоряда, хореографию артистов, выступающих на сцене. Безусловно, танцевальное искусство заложило большую базу. Но я долгое время старался отвыкнуть от того, чтобы мыслить, как танцовщик. Потому что, если ты будешь продолжать думать, как танцовщик, ты останешься танцовщиком. Возможно, хорошо, возможно, самым лучшим, но ты не сможешь выйти за рамки хореографии.

Позтому мне нравятся все-таки подвижность мозга, подвижность мышления, мне нравится отсутствие рамок. Мне нравится, что я понимаю разницу между тем, как мыслит режиссер, как мыслят артисты на сцене, как мыслят танцовщики. Для меня именно это самое интересное, самое важное — быть таким творческим хамелеоном, при этом, безусловно, используя навыки, полученные ранее в хореографии, прежде всего ощущение гармонии, которое я потом распространяю на все, чем мне приходится заниматься.

Здесь есть еще один момент, я хорошо запомнил слова, которые сказал когда-то мне мой отец и которыми я руководствуюсь всю жизнь: «Сынок, у тебя всегда должен быть запасной аэродром». Мне так запали и в голову, и в душу эти слова. Ну, правда, смотри, сейчас я абсолютно свободно могу выражать свои мысли и чувства в мире хореографии. И меня за это там ценят. Почему? Потому что я свободен, я знаю, что, если у меня что-то не получится в хореографии, я буду режиссировать. В режиссуре не склеится — пойду хореографировать. А еще петь могу! Вот эта разносторонность дает свободу в каждом из пунктов, каждом направлении моего творчества.

— Скажу прямо, я не вижу никакого продолжения, и у меня нет никаких амбиций ни по поводу двенадцатилетней Софии, ни по поводу ее младшего брата. Я просто тактично провожу время со своими детьми. Так складывается, что у нас совпадают интересы. Я люблю петь, играть на музыкальных инструментах, и София это любит. Мы находим удовольствие в совместном времяпрепровождении. Но мысли, что они продолжат мое дело, у меня нет. У них свой путь. Они могут стать кем угодно: юристом, pianistом или директором сахарного завода. Как говорила моя мама, ты волен сам выбирать свой путь, но должен пройти этот путь достойно. И оправдать свой выбор качеством исполнения. Хочешь быть юристом? Будь крутым юристом. Погружайся. Хочешь быть программистом? Занимайся хорошим делом, но делай его хорошо, любивайся успеха в том, что ты сам для себя выбрал. И да, в своих детях я буду бороться с ленью всегда. Я ненавижу ленивых людей. Для меня лень — это мать всех пороков. Я буду помогать своим детям в любых начинаниях, пусть будут кем угодно: врачами, юристами, ветеринарами, — главное, чтобы приносили пользу людям и делали свое дело хорошо.

Беседовал ЕВГЕНИЙ КРАТОВ

